

# Le petit écran décrypté par soixante comédiens en herbe

Comme chaque année à pareille période, le Centre de Sornetan est en ébullition. Pas moins de 56 jeunes âgés de 10 à 16 ans venus de l'ensemble du Jura y ont en effet pris leurs quartiers depuis mardi, à l'occasion du traditionnel camp de théâtre de la Coordination Jeune Public. Les jeunes comédiens en herbe présenteront le fruit de leur travail samedi à 16 h à l'aula de Chantemerle à Moutier, lors d'un spectacle créé de toutes pièces au cours de la semaine.

A Sornetan, le concept est immuable. Petits et grands, novices et expérimentés se côtoient. Ainsi Léna, 15 ans, de Bassecourt, est une habituée de la scène, elle qui pratique le théâtre depuis son plus jeune âge et qui ambitionne de réaliser une maturité théâtrale au Lycée à Porrentruy. «Le théâtre m'a appris à m'exprimer en public et à avoir confiance en moi. Grâce à ça, j'ai d'excellentes notes lorsqu'on doit faire des exposés à l'école, car je n'ai pas peur de parler devant les autres. J'aime aussi le théâtre car on peut incarner ce qu'on veut, on n'a pas besoin d'être dans la normalité.»

Agées respectivement de 10 et 9 ans, Rebecca et Clara, de Moutier, ont moins d'expérience que Léna, mais elles se montrent tout aussi enthousiastes. «On aime bien être sur scène, apprendre des textes. Et ça nous entraîne pour le spectacle qu'on est en train de préparer pour les 40 ans de l'école», glissent-elles.

## Texte et improvisation

Quel que soit leur niveau, les jeunes comédiens tirent tous à la même corde cette semaine, afin de mettre sur pied le spectacle qui sera joué samedi à Moutier. «Contrairement aux autres années, on ne travaille pas uniquement à partir de l'improvisation cette fois-ci. Nous avons choisi



Les jeunes travaillent en petits groupes, à raison de plusieurs heures par jour. PHOTO STÉPHANE GERBER

si de confronter les jeunes à un texte, *Les enchaînés*, qui parodie l'univers de la télévision. Chacun des cinq groupes retravaille à sa manière la saynète qui lui a été attribuée», explique Marc Woog, auteur de théâtre et responsable du camp depuis plusieurs années.

Un concept légèrement différent des autres années, mais qui n'entame en rien la motivation des jeunes comédiens. Hier, l'application et la concentration étaient perceptibles dans les différents ateliers. Dans les couloirs, quelques filles s'attelaient à retravailler leur texte. Dans une salle, les plus petits s'appliquaient à imaginer les démarches les plus folles et s'exerçaient à teinter leurs phrases de diverses émotions. Dans une autre salle encore, les plus âgés se lançaient dans une improvisation, sous la conduite de Marc

Woog, avec en toile de fond une réflexion sur les concepts formatés de la télé-réalité.

## Rendez-vous samedi à Moutier

«Chaque jeune arrive à Sornetan avec son niveau, et le but est de l'amener un peu plus loin», souligne Marc Woog. «De mon côté, j'essaie de leur faire découvrir les façons d'aborder un personnage. Quel corps, quelle émotion lui attribuer? Et que veut-on lui faire dire? Sur cette base, on peut ensuite construire.»

Heure après heure, sous la conduite des professionnels, le spectacle 2013 prend en tous les cas forme. «Cette année, il y a aussi un côté comédie musicale. On chante, on danse, ça bouge, c'est super», conclut Nina, 13 ans, de Porrentruy. Le public pourra s'en rendre compte par lui-même, samedi à 16 h à Moutier. CLR